

MÂLAIN >> ANCEY



17,18,19
AVRIL
2026

Illustrations: Marianne DINEUR

PRINTEMPS SAUVAGE

EDITION #4

Des rencontres au village

CB ACCEPTÉE

PRIX LIBRE



BAR // PETITE RESTAURATION

VIENS

Musiques, corps et voix libres

ETENESH WASSIE & L'ORCHESTRE EPHEMERE DES FEMMES - LA RIVIERE DU HIBOU
L'ART D'ACCOMODER LES RESTES - L'OLEFAN
CROQUE TON BLED - BORD D'ELLE - LA BEAUTE VIENT ICI - NOCES NOISE - CLUB YAOURT
ELVIS PRESS'PLAY - PEINDRE LA LUMIERE
LA FANFARE DU CONTREVENT - IMPROMPTUS
BRUNOI ZARN - LA PEUR N'AURA PAS LIEU

VENDREDI 17
Salle des fêtes

>> MÂLAIN
20h30

Concert de restitution des trois jours de stage avec
ETENESH WASSIE - chanteuse éthiopienne
& **L'ORCHESTRE EPHEMERE DES FEMMES**
encadré par
Florence Borg - trombone (21)
Marc DEMEREAU - saxophone et arrangements (09)
Selma NAMATA DOYEN - batterie et percussions (21)

Suivi d'un concert éthio-trad-folk-blues du fameux
ETENESH WASSIE QUARTET
Sébastien BACQUIAS - contrebasse (65)
Fabien DUSCOMBS - batterie (65)
Mathieu SOURISSEAU - basse (47)

CO-PRODUCTION L'ARTSAUT / POINTBREAK / PRINTEMPS SAUVAGE

SAMEDI 18

>> ANCEY
13h30

LA PEUR N'AURA PAS LIEU (TUTTI)
Bienvenu.e.s ! Ouverture poétique et sonore.

TRES BESOS Y LA MUERTE (81)
Banjo solo par Brunoï ZARN.

CROQUE TON BLED (71)
Exposition de notre village dessiné par Louise VAYSSIE.

IMPROMPTUS (TUTTI) 15h
Les artistes du festival vous proposent des formes libres.

PEINDRE LA LUMIERE (32)
Atelier interactif qui vous mettra aux commandes des lumières d'un théâtre miniature, par Yves-Marie CORFA.

BORD D'ELLE (93)
Chaos et Beauté dans les mots et les bras de la comédienne Georgia SCALLIET.

NOCES-NOISE (21) 17h
Objet dansant et sonore non-identifié avec Emilie LAFRANCESCHINA & Mickaël SEVRAIN.

L'OLEFAN (21)
Animal pop expérimental et réjouissant par les soeurs Lolita et Fania MORANGE.

L'ART D'ACCOMODER LES RESTES (34)
Un concert marionnetique en hommage à la Sicile et à la vieillesse par le Rocking Chair Théâtre. (Emmanuelle ADER, Esther et Rebecca MARLOT)

LA RIVIERE DU HIBOU (32) 21h
Ciné-concert autour du court-métrage de Robert ENRICO, palme d'or 1962, par Bruno IZARN et Laurent PARIS.

CLUB YAOURT (21)
Deux rappeurs sportifs enchaînent les mi-temps sur des productions aussi énergiques qu'inattendues.

ELVIS PRESS'PLAY (21)
Mollo sur le destroy - dj set aux extraits de jerks salaces et de grooves ardents.

01h

DIMANCHE 19

>> ANCEY

Entre 10h et 11h, certaines maisons d'Ancey se verront livrer à domicile, par les artistes, DES BRIOCHES (cuites dans le four à pain de la famille GUICHARD) ET DES CHANSONS.

LA BEAUTE VIENT ICI (TUTTI) 11h
Patchwork sonore et arpentage poétique entre le village et le lavoir des champs.

EN PARTENARIAT AVEC MYRIAM BOREL - LA LAMPISTERIE

LA FANFARE DU CONTREVENT (21) midi
Clôture du festival avec un orchestre puissant et envoûtant. Une véritable montée des sèves !